

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Dados Gerais

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)

Programa: CECRE - Conservação e Restauração (28001010077P5)

Ano de Referência: 2022

Produções Intelectuais

Produção: APLICAÇÕES DA FOTOGRAMETRIA DIGITAL PARA DOCUMENTAÇÃO DO PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)

Programa: CECRE - Conservação e Restauração (28001010077P5)

Ano da Publicação: 2022

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	NATALIE JOHANNA GROETELAARS	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: EXTENSÃO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 12

Instituição promotora ou evento: LCAD / Faculdade de Arquitetura da UFBA

Local:

Cidade: Curso remoto

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

(PTT) Correspondência com os novos subtipos-produtos técnicos/tecnológicos:

(PTT) Finalidade:

(PTT) Impacto - Nível:

(PTT) Impacto - Demanda:

(PTT) Impacto - Objetivo da Pesquisa:

(PTT) Impacto - Área impactada pela produção:

(PTT) Impacto - Tipo:

(PTT) Descrição do tipo de Impacto:

(PTT) Replicabilidade:

(PTT) Abrangência Territorial:

(PTT) Complexidade:

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

(PTT) Inovação:

(PTT) Setor da sociedade beneficiado pelo impacto:

(PTT) Declaração de vínculo do produto com PDI da Instituição:

(PTT) Houve fomento?:

(PTT) Há registro/depósito de propriedade intelectual?:

(PTT) Estágio da Tecnologia:

(PTT) Há transferência de tecnologia/conhecimento?:

(PTT) URL:

Observação:

(PTT) Anexo:

(PTT) Código do registro:

Contexto

Área de Concentração: CONSERVAÇÃO E RESTAURO

Linha de Pesquisa: TECNOLOGIA DA CONSERVAÇÃO E DO RESTAURO, LEVANTAMENTOS E DIAGNÓSTICO DE EDIFÍCIOS E CONJUNTOS URBANOS

Projeto de Pesquisa: Técnicas de baixo custo para documentação arquitetônica e urbana.

Produção: OFICINA CONHECENDO A HISTÓRIA DE SÃO PAULO ATRAVÉS DE TIJOLOS DA VILA ITORORÓ

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)

Programa: CECRE - Conservação e Restauração (28001010077P5)

Ano da Publicação: 2022

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	BEATRIZ PINTO ULLOA	EGRESSO
2	NAIARA MAIRA AMORIM CARVALHO	EGRESSO
3	BENJAMIM MOTTA SAVIANI	PARTICIPANTE EXTERNO

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: OUTRO

Participação dos autores: OUTRA

Duração: 1

Instituição promotora ou evento: Instituto Pedra e MP-CECRE

Local: Casa 08 da Vila Itororó

Cidade: São Paulo

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

(PTT) Correspondência com os novos subtipos-produtos técnicos/tecnológicos:

(PTT) Finalidade:

(PTT) Impacto - Nível:

(PTT) Impacto - Demanda:

(PTT) Impacto - Objetivo da Pesquisa:

(PTT) Impacto - Área impactada pela produção:

(PTT) Impacto - Tipo:

(PTT) Descrição do tipo de Impacto:

(PTT) Replicabilidade:

(PTT) Abrangência Territorial:

(PTT) Complexidade:

(PTT) Inovação:

(PTT) Setor da sociedade beneficiado pelo impacto:

(PTT) Declaração de vínculo do produto com PDI da Instituição:

(PTT) Houve fomento?:

(PTT) Há registro/depósito de propriedade intelectual?:

(PTT) Estágio da Tecnologia:

(PTT) Há transferência de tecnologia/conhecimento?:

(PTT) URL:

Observação:

(PTT) Anexo:

(PTT) Código do registro:

Contexto

Área de Concentração: CONSERVAÇÃO E RESTAURO

Linha de Pesquisa: TECNOLOGIA DA CONSERVAÇÃO E DO RESTAURO, LEVANTAMENTOS E DIAGNÓSTICO DE EDIFÍCIOS E CONJUNTOS URBANOS

Projeto de Pesquisa: Conservação das estruturas do patrimônio cultural: metodologia e prática