

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Dados Gerais

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)

Programa: CECRE - Conservação e Restauração (28001010077P5)

Ano de Referência: 2022

Produções Intelectuais

Produção: THÉSIS - REVISTA DA ANPARQ - N.13

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)

Programa: CECRE - Conservação e Restauração (28001010077P5)

Ano da Publicação: 2022

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	LIDIA QUIETO VIANA	DOCENTE
2	MARCIO COTRIM CUNHA	PARTICIPANTE EXTERNO

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: EDITORIA

Tipo: EDITORAÇÃO

Natureza: PERIÓDICO

Idioma: PORTUGUES

Número de páginas: 210

Instituição promotora: Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo [ANPARQ]

Editora: ANPARQ

Cidade: Rio de Janeiro

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

Título em Inglês:

Número do DOI:

URL do DOI:

(PTT) Correspondência com os novos subtipos-produtos técnicos/tecnológicos:

(PTT) Finalidade:

(PTT) Impacto - Nível:

(PTT) Impacto - Demanda:

(PTT) Impacto - Objetivo da Pesquisa:

(PTT) Impacto - Área impactada pela produção:

(PTT) Impacto - Tipo:

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

(PTT) Descrição do tipo de Impacto:

(PTT) Replicabilidade:

(PTT) Abrangência Territorial:

(PTT) Complexidade:

(PTT) Inovação:

(PTT) Setor da sociedade beneficiado pelo impacto:

(PTT) Declaração de vínculo do produto com PDI da Instituição:

(PTT) Houve fomento?:

(PTT) Há registro/depósito de propriedade intelectual?:

(PTT) Estágio da Tecnologia:

(PTT) Há transferência de tecnologia/conhecimento?:

(PTT) URL: <https://thesis.anparq.org.br/revista-thesis/issue/view/13/51>

Observação:

(PTT) Anexo:

(PTT) Código do registro:

Contexto

Área de Concentração: CONSERVAÇÃO E RESTAURO

Linha de Pesquisa: TEORIA DO RESTAURO, POLÍTICAS DE PRESERVAÇÃO E PROJETO DE INTERVENÇÃO EM PREEEXISTÊNCIAS EDIFICADAS E CONJUNTOS URBANOS

Projeto de Pesquisa: Invisibilidades na história da arquitetura e da cidade: revelando tipologias obscurecidas

Produção: THÉSIS - REVISTA DA ANPARQ - N.14

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)

Programa: CECRE - Conservação e Restauração (28001010077P5)

Ano da Publicação: 2022

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	LIDIA QUIETO VIANA	DOCENTE
2	MARCIO COTRIM CUNHA	PARTICIPANTE EXTERNO

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: EDITORIA

Tipo: EDITORAÇÃO

Natureza: PERIÓDICO

Idioma: PORTUGUES

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Número de páginas: 317

Instituição promotora: ANPARQ

Editora: ANPARQ

Cidade: Rio de Janeiro

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

Título em Inglês:

Número do DOI:

URL do DOI:

(PTT) Correspondência com os novos subtipos-produtos técnicos/tecnológicos:

(PTT) Finalidade:

(PTT) Impacto - Nível:

(PTT) Impacto - Demanda:

(PTT) Impacto - Objetivo da Pesquisa:

(PTT) Impacto - Área impactada pela produção:

(PTT) Impacto - Tipo:

(PTT) Descrição do tipo de Impacto:

(PTT) Replicabilidade:

(PTT) Abrangência Territorial:

(PTT) Complexidade:

(PTT) Inovação:

(PTT) Setor da sociedade beneficiado pelo impacto:

(PTT) Declaração de vínculo do produto com PDI da Instituição:

(PTT) Houve fomento?:

(PTT) Há registro/depósito de propriedade intelectual?:

(PTT) Estágio da Tecnologia:

(PTT) Há transferência de tecnologia/conhecimento?:

(PTT) URL: <https://thesis.anparq.org.br/revista-thesis/issue/view/14/54>

Observação:

(PTT) Anexo:

(PTT) Código do registro:

Contexto

Área de Concentração: CONSERVAÇÃO E RESTAURO

Linha de Pesquisa: TEORIA DO RESTAURO, POLÍTICAS DE PRESERVAÇÃO E PROJETO DE INTERVENÇÃO EM PREEXISTÊNCIAS EDIFICADAS E CONJUNTOS URBANOS

Projeto de Pesquisa: Invisibilidades na história da arquitetura e da cidade: revelando tipologias obscurecidas