ROTEIRO DE ESTUDOS E PRÁTICAS

1 página, 06 de fevereiro de 2017

1. Revestimentos do Patrimônio Arquitetônico

1.1. Histórico;
1.2. Posturas e Procedimentos de Intervenção;
1.3. Caracterização;
1.4. Diagnóstico;
1.5. Ornatos e modenaturas em argamassa.

2. Soluções Técnicas de Revestimentos

2.1. Chapisco;
2.2. Emboço;
2.3. Rebocos;
2.4. Esboço;
2.5. Barrado;
2.6. Argamassas de nivelamento/preenchimento;
2.7. Argamassa para capeamento de muros;
2.8. Argamassa para assentamento de cumeeiras.

3. “7 Pontos” da Tradição e Inovação

3.1. Testes de argamassas;
3.2. Fibra de polipropileno;
3.3. Pasta de cal;
3.4. Granulometrias de Areias
3.5. Estratificação dos Rebocos;
3.6. Frisamento de emboço e rebocos;
3.7. Curas úmida e sombreada.

4. Principais conceitos

4.1. Traços;
4.2. Granulometrias;
4.3. Porosidade;
4.4. Cura.

[Fim]